



GRUPO GABAR, ASOCIACION ARTISTICA

Casona de Don Bruno
El Contador s/n
04825 – Chirivel (Almería)

GRUPO GABAR ASOCIACIÓN ARTÍSTICA	
Núm.	Fecha:
32	20/01/2011
SALIDA	

Estimados compañeros y compañeras:

A continuación os comunicamos lo tratado en la Asamblea del pasado 11 de Diciembre:

Actividades realizadas:

- IV Jornadas de pintura al aire libre en Vélez Blanco
- IV JORNADAS DE RECUPERACIÓN DE TÉCNICAS E INDUSTRIAS DEL PASADO DE LA COMARCA DE LOS VÉLEZ: *Cerámicas, Monedas y Exvotos Ibéricos*
Celebradas en Vélez Rubio del 18 al 20 de Junio (coincidiendo con Fetuvélez)
- “Arte en Los Vélez”. Ha itinerado por los siguientes lugares:
 - o Almería (Patio de Luces de Diputación) en Julio
 - o Vélez Rubio (Museo Comarcal “Miguel Guirao”) en Agosto
 - o Chirivel (Sala de Exposiciones del Lavadero) en Agosto – Septiembre
 - o Vera (Convento de los padres Mínimos) – Septiembre
 - o Carboneras (Foro Centro Abierto) – Octubre
 - o Vélez Blanco (Galería Estudio “La Concepción”) – Diciembre
 - o Queda por realizar en María, en el mes de Abril.
- El curso de pintura previsto, quedó suspendido porque el número de inscritos fue insuficiente.

Actividades propuestas para 2011:

- **ARTE EN LOS VÉLEZ (2011):**
 - o Exposición en María (Abril) y al finalizar la misma se clausurará dicha actividad.
- **PROYECTO: HOMENAJE A JULIO ALFREDO EGEA.**
 - o **OBRA PICTÓRICA:**
Ya disponemos de los cuadros en la Casona de D. Bruno, donde estarán expuestos hasta próximo aviso. Algunos compañeros/as nos han comunicado que aún aportarán algún material más; por lo tanto lo hacemos extensivo al resto, por si alguien se ha quedado retrasado.
 - o **LIBRO DE AUTOR:** (Edición aproximada de 50 ejemplares)
Contendrá dos trabajos por autor:
 - Uno de tema obligado (Poema El Loco)
 - Uno de tema libre sobre cualquier escrito de Julio Alfredo

Las características de dichos trabajos son:

Técnica: Cualquier técnica calcográfica e impresión digital.

Papel:

Para calcografía: Super Alfa 250 g.

Para impresión digital, se enviarán las imágenes y las imprimiremos en el taller.

Dimensiones: Para ambos casos las medidas del papel serán de 38 x 28 cm., la huella o mancha será libre.

Para aquellos que no dominen la técnica o no tengan medios para realizarlo en casa, se va a realizar la siguiente actividad:



GRUPO GABAR, ASOCIACION ARTISTICA

Casona de Don Bruno
El Contador s/n
04825 – Chirivel (Almería)

Taller de grabado al aguafuerte:

Lugar: Casona de D. Bruno (El Contador)

Fechas: 25 al 28 de Febrero y 4 al 6 de Marzo

Se pondrá un precio ajustado para cubrir parte de los gastos: materiales, papel y alquiler instalaciones. (50 € aprox.) El resto de costes lo abonará la Asociación.

No está incluido el alojamiento, que corre a cargo de cada uno.

El taller estará dirigido por Antonio Egea y colaborarán aquellos socios/as ya iniciados. Habrá que llevar la idea o boceto de lo que se quiere trabajar (para tal fin se adjunta el poema).

Se enviará una hoja de inscripción por correo electrónico, para que nos la devolváis cuanto antes y también con los materiales necesarios e indicaciones oportunas.

- V JORNADAS DE PINTURA AL AIRE LIBRE.

Se realizarán en El Contador el día 11 de Junio (sábado), coincidiendo con las fiestas del pueblo. Después nos juntaremos para comer.

Además de esta actividad clásica hay dos propuestas similares:

- JORNADA FOTOGRÁFICA EN SANTA CRUZ DE MARCHENA. El día 2 de Abril (sábado), en la que pasaremos una jornada fotografiando y después comeremos juntos. Se elaborará un dossier fotográfico.

- PINTURA AL AIRE LIBRE EN CALABARDINA. Es una propuesta que faltaría concretar con el Hotel. La idea es estar el fin de semana en el Hotel, pintar en esta zona y al finalizar exponer los cuadros en la sala de exposiciones del Hotel. (se informará más adelante).

- PÁGINA WEB:

Ya está disponible la nueva dirección de la página web para que podáis visitarla:

<http://www.grupogabar.org/>

En Vélez Rubio, a 20 de Enero de 2011

Fdo.- Antonio Egea Martínez



GRUPO GABAR, ASOCIACION ARTISTICA

Casona de Don Bruno
El Contador s/n
04825 – Chirivel (Almería)

Poema “El loco”

Recitaba palabras
en la parada del autobús:
Sarmientos, oropéndola, almiarés, cantarera.
La gente sonreía desconcertada.
El iba instalando
sus praderas abstractas, lentamente.
Con timidez llenaba la hora punta
de sonidos audaces
calandria, encina, recental, barbecho
que alicortaban ritmos a la prisa.
Gritaba a veces:
Ángelus, besana manijero, jornal...
Y la garganta
del bloque iba engullendo letanías
perdidas en un tiempo de rayuela.
El portero reía como un niño.

Se manifestó a veces
hombro con hombro, el grito enarbolado,
diciendo *erial, aurora, hoz, sequía,*
poniendo un sudor viejo en los jardines.
Un guardia le detuvo
por pronunciar palabras subversivas.

Yo lo he espiado en la noche
relente, temporales, sol, artesa
cuando fruncen su ceño las farolas
almirez, serenata, mies madura
como a un borracho triste y formidable
plantel, vereda, crines y vellones
que cuenta su cordura a las estrellas.

Recitaba palabras
como si respirara por un cráter,
por la herida de un ángel guerrillero,
por un labio de azahar, por una llaga.
Un cortejo sonoro
le seguía a todas partes, con rumores
de rama desvelada,
de brazos segadores y de pájaros.
Cuando murió, como un viento invitado,
de puntillas quizá, como un aroma,
tuvo tierra llovida.

Julio Alfredo Egea

HOJA DE INSCRIPCION TALLER DE GRABADO	
NOMBRE Y APELLIDOS:	
DIRECCION:	
LOCALIDAD Y PROVINCIA:	
TELÉFONO CONTACTO:	
El abono de la cuota de inscripción (50 €) se realizará al comienzo del propio taller.	
Telefonos de Información: José Luis: 618 349001. Casona D. Bruno: 649 753 461 - 950 410 127	
Enviar estos datos por email: grupogabar@hotmail.com o bien por correo ordinario a	
Grupo Gabar Asociación Artística. Apdo. de Correos, 155. 04820 – Vélez Rubio (Almería)	
Material que debe aportar: Utensilios de dibujo, bocetos, diseños o fotografías, relativas al tema a trabajar, bata o ropa de trabajo (Esta técnica mancha mucho)	