La asociación artística Grupo Gabar tendrá su sede en Vélez-Blanco

Los participantes aprovecharán varios fines de semana para hacer prácticas con tres técnicas

REDACCIÓN | ACTUALIZADO 18.09.2014 - 01:00

0 comentarios 0 votos

Me gusta 17 Twittear 0 COMPARTIR

El profesor explicó los distintos pasos a seguir.

La asociación artística Grupo Gabar organizó el segundo curso interno de iniciación a diferentes técnicas de grabado, coordinado por Luis Puerta, socio del Grupo y profesor de Educación Plástica en el IES Francisco de Goya de Molina de Segura; curso que tendrá continuidad en los próximos meses y se está desarrollando en la galería-estudio de la ermita de la Concepción, edificio del siglo XVI recuperado por José Ros García, miembro de la junta directiva.

Los 14 participantes aprovecharán varios fines de semana para hacer prácticas con tres técnicas distintas. Durante la inauguración del curso, el alcalde, Antonio Cabrera, ácompañado potr el concejal de Cultura, Dietmar Roth, dio la bienvenida a los participantes y les trasladó la decisión de la corporación municipal de aceptar gustosamente la petición del Grupo Gabar para instalar su sede en dependencias que el ayuntamiento de Vélez Blanco les proporcionará. Roth destacó el carácter comarcal de esta asociación, incluso con socios fuera de esta región, y las numerosas actividades que han realizado desde su fundación. También declaró que el grabado, como técnica que brillaba durante el Renacimiento, se enmarca muy bien en este conjunto histórico-artístico cuya época de esplendor fue precisamente el siglo XVI. El presidente de la asociación, Antonio Egea, agradeció la concesión de la sede por parte del ayuntamiento y resaltó el compromiso con la comarca de los Vélez.